



Associazione culturale “La Fabbrica del Tempio”
Via IV Novembre, 35
47921 Rimini (RN)

“La Fabbrica del Tempio”

Natura

La “Fabbrica del Tempio” è un’Associazione culturale che promuove la valorizzazione dell’Arte sacra e dei Beni culturali ecclesiastici della Diocesi di Rimini.

Traendo ispirazione da quella “Fabbrica” che portò alla realizzazione del Tempio Malatestiano di Leon Battista Alberti (oggi Basilica-Cattedrale di Rimini), che vide la straordinaria convergenza operosa di maestri “universali” (quali Giotto, Piero della Francesca, Agostino di Duccio, Matteo dei Pasti, Giorgio Vasari, e, naturalmente, lo stesso Alberti), ma anche delle diverse arti e dei diversi saperi, trasformando il Tempio in una metafora della città ideale, l’Associazione intende esplorare l’attualità del pensiero albertiano dell’*ars aedificandi* e del Tempio come potenziale centro d’irradiazione culturale e spirituale per l’intero territorio, ripartendo dalla potenzialità del patrimonio artistico ecclesiale.

L’Arte sacra è l’insieme dell’immensa bellezza generata dall’esperienza di fede cristiana lungo i secoli. Il patrimonio artistico e culturale ecclesiastico rappresenta infatti il più prezioso strumento spirituale, spirituale e pastorale del quale una Diocesi dispone. Ricostruire un rapporto vivo e vitale con i beni culturali ecclesiastici è dunque un servizio alla verità e alla bellezza, è un atto d’amore verso l’uomo del nostro tempo che nella bellezza ancora trova spazi di senso e di verità. In questa prospettiva l’Associazione “La Fabbrica del Tempio” propone di trasformare il bene artistico ecclesiale in strumento vivo di evangelizzazione, di identità e memoria, ma anche di risorsa spirituale e culturale, indagando più acutamente il rapporto tra Parola e immagine, tra Bibbia e arte, tra liturgia e luoghi di culto, portando alla luce le concrete potenzialità teologiche dell’opera d’arte. L’intento è quello di rigenerare una cultura teologica della bellezza e contemporaneamente di sostenere la necessaria valorizzazione del patrimonio culturale ed artistico del territorio. Il crescente bisogno di un turismo culturale e di qualità apre nuovi spazi di azione e nuove declinazioni del “turismo religioso”, unitamente alla ripresa della tradizionale esperienza del pellegrinaggio.

Tra i primi progetti messi in atto dall’Associazione figura “*Mirabilia Urbis*”, percorsi alla scoperta dei tesori di arte sacra nel centro storico di Rimini, con visita guidata notturna di due luoghi eminenti della vita spirituale e civile della città: il *Tempio Malatestiano* (deposito di sapienza artistica, teologica, spirituale, liturgica, filosofica, educativa); la Chiesa monumentale di *Sant’Agostino* (con gli affreschi della *Scuola pittorica riminese del Trecento*).



Associazione culturale “La Fabbrica del Tempio”
Via IV Novembre, 35
47921 Rimini (RN)

Finalità

L'Associazione ha natura culturale e pastorale ed è fondata per il servizio della Chiesa locale nel campo della valorizzazione dei Beni culturali ecclesiali, dell'evangelizzazione e della catechesi attraverso l'arte.

Essa si propone di:

- Ripensare obiettivi, strutture, metodi e criteri riguardanti l'Arte sacra e i linguaggi della fede attraverso l'arte, mettendoli al servizio della nuova evangelizzazione e della cultura del nostro tempo.
- Avviare la valorizzazione del patrimonio artistico ecclesiale a partire dalle due risorse fondamentali della città: *Tempio Malatestiano* (Basilica Cattedrale) e Chiesa monumentale di *Sant'Agostino*.
- Favorire la riscoperta spirituale e culturale del pellegrinaggio e porsi al servizio delle nuove forme di turismo religioso e culturale.
- Formare figure professionali qualificate (mediante i percorsi del Master in Arte sacra dell'I.S.S.R.) da affiancare alle guide turistiche tradizionali; **guide in arte sacra e consulenti per i beni culturali ecclesiastici, con competenze specifiche sia sul piano teologico sia su quello della simbolica.**
- Organizzare convegni, incontri e preparare sussidi per la formazione e la qualificazione dei propri aderenti e quant'altro possa sostenere, valorizzare e potenziare il patrimonio artistico ecclesiale, il pellegrinaggio e il turismo religioso secondo l'insegnamento della Chiesa e gli orientamenti pastorali dei Vescovi italiani.

L'Associazione si avvale della consulenza scientifica e didattica dell'Istituto Superiore di Scienze Religiose “A. Marvelli” di Rimini (collegato alla Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna), che da alcuni anni ha attivato una Laurea specialistica e un Master universitario di I livello in “*Valorizzazione dell'Arte Sacra e del Turismo Religioso*” (riconosciuti dalla Congregazione per l'Educazione Cattolica). Essa si avvale inoltre delle collaborazioni scientifica, didattica e professionale di diversi docenti specialisti dell'I.S.S.R. e di esperti o consulenti che collaborano con l'Ufficio diocesano di Arte sacra.

Ogni attività attinente ai viaggi e ai pellegrinaggi programmata dall'Associazione sarà promossa d'intesa con l'“Opera Pellegrinaggi dell'Emilia Romagna” e potrà avvalersi dell'organizzazione tecnica di “Ariminum Viaggi”.