

A DIO IMMORTALE E ALLA CITTÀ

Arte, religione e filosofia nel Tempio Malatestiano di Rimini

QUATTRO LEZIONI-VISITE GUIDATE
in orario scolastico e a cadenza settimanale
organizzate dalla Diocesi di Rimini

**per svelare agli Studenti
delle Scuole Secondarie di II grado
la bellezza e l'importanza della Cattedrale di Rimini**

Giovedì 18 febbraio 2016, ore 11.00

LA CAPPELLA DELLE VIRTÙ E LA CAPPELLA DELLE SIBILLE E DEI PROFETI
Speranza e Profezia

Giovedì 25 febbraio 2016, ore 11.00

LA CAPPELLA DEGLI ANGELI MUSICANTI E LA CAPPELLA DEI GIOCHI INFANTILI
Beatitudine e Felicità

Giovedì 3 marzo 2016, ore 11.00

LA CAPPELLA DEI PIANETI E LA CAPPELLA DELLE MUSE E DELLE ARTI LIBERALI
Scienza e Sapienza

Giovedì 10 marzo 2016, ore 11.00

IL CROCIFISSO DI GIOTTO
La nuova umanità di Cristo

Relatori: prof.ssa Michela Cesarini e prof. Nevio Genghini

Nell'incontro del 10 marzo sarà presente il Vescovo, Monsignor Francesco Lambiasi

La partecipazione è gratuita, previa prenotazione,

da effettuarsi con almeno una settimana d'anticipo a info@discoverrimini.it o al 333.7352877,
indicando la scuola di appartenenza, la classe ed il numero degli studenti.

È possibile partecipare anche ad un solo incontro. Si raccomanda la puntualità.

Rimini, 2 ottobre 2015

Nel mese di febbraio 2016, per il quinto anno consecutivo, la **DIOCESI DI RIMINI propone agli studenti delle Scuole Superiori della Provincia di Rimini quattro lezioni-visite guidate al Tempio Malatestiano.**

L'intento è svelare ai giovani la bellezza e l'importanza della Cattedrale di Rimini, uno dei più importanti monumenti della città e del Rinascimento italiano. Un edificio dove l'uomo, fulcro della creazione divina, è presente con le sue opere d'ingegno ad interpretare ciò che è stato realizzato da Dio.

Il Tempio Malatestiano fu voluto da Sigismondo Pandolfo alla metà del Quattrocento quale "*monumento illustre e sacro*", dedicato "*a Dio immortale e alla città*", come ricorda l'iscrizione in lingua greca presente sul fianco del Tempio, testimonianza esemplare della natura religiosa e celebrativa dell'edificio e della volontà di dare nuova linfa alla civiltà classica.

All'interno del monumento – un'aula davvero speciale, progettata da Leon Battista Alberti e Matteo de' Pasti, impreziosita dalle opere di Agostino di Duccio, Piero della Francesca e Giotto – **i ragazzi potranno assistere ad una lezione di storia dell'arte e di filosofia con le fonti figurative sotto i propri occhi.** Potranno così "toccare con mano" la ricchezza dell'apparato decorativo del Tempio Malatestiano ed i notevoli e profondi legami con la cultura, l'arte, la storia, la letteratura, la filosofia, la religione dell'epoca in cui è venuto alla luce.

Tre incontri – il 18 febbraio, il 25 febbraio e il 3 marzo – saranno dedicati ad illustrare le sei cappelle della chiesa, speculari a coppie per concezioni iconografiche e filosofiche ed espressione della complessità di cielo e terra. Filo conduttore di ognuno dei tre incontri è una coppia di parole dialogiche, sintesi evocativa del complesso programma iconografico che si svolge in ogni cappella, che compone un discorso profondamente interrelato. **L'incontro del 10 marzo sarà dedicato al crocifisso di Giotto, con il prezioso intervento del vescovo, Monsignor Francesco Lambiasi.**

Relatori: Michela Cesarini (docente di storia dell'arte) e Nevio Genghini (docente di storia e filosofia). Organizzazione: Discover Rimini - servizi culturali.

Gli incontri si terranno in orario scolastico e a cadenza settimanale nella mattina di giovedì, dal 18 febbraio al 10 marzo 2016, dalle ore 11.00 alle ore 12.30.

La partecipazione è gratuita, previa prenotazione, da effettuarsi con almeno una settimana di anticipo a info@discoverrimini.it o 333.7352877, indicando la scuola di appartenenza, la classe ed il numero degli studenti. È possibile partecipare anche ad un solo incontro. Si raccomanda la puntualità.